



DE FAMILIE "VAN MONTMORENCY-NEVELE"

Jan III van Montmorency of Jan I van Montmorency-Nevele

Na de dood van Johanna van Fosseux erfden haar twee zonen haar bezittingen in Vlaanderen en Picardië met o.a. de heerlijkheden Nevele, Hubermont, Auteville (Hauteville naast Fosseux), Wijme (Wisnes) en Liedekerke die in het bezit kwamen van Jan III van Montmorency.

Jan III of Jan I van Montmorency-Nevele huwde omstreeks 1455 met Goedele Vilain (° ca. 1425), dochter van ridder Jan, heer van Huise, Burcht en Zwijndrecht en van Goedele Raes, dame van Pamel en enige dochter van Gouard Raes van Mechelen, kanselier van Brabant.



Er zijn weinig figuren in de Franse geschiedenis die zo een wrange nasmaak bij de Fransen nalaten als de figuur van 'Jean de Nivelle'. Zijn verhaal is in de loop der eeuwen zo veel keer verteld en in een zwart-wit verhouding negatief geromantiseerd dat door de eeuwen heen de Fransen niet anders konden dan deze man hartstochtelijk haten. Aan de Franse jeugd werd op school en door middel van stripverhalen het verhaal verteld van een slechterik, een lafaard die zijn goede arme vader in de steek liet, zijn land verraadde en de wapens opnam tegen zijn vorst, de koning van Frankrijk. Het nummer 1006 van 15 december 1929 van de Franse stripreeks L'Echo du Noël werd gewijd Jean de Nivelle. De voorpagina stelt een vluchtende dief voor en onderaan staat het zinnetje "Comme le chien de Jean de Nivelle, il s'enfuit quand on l'appelle...". Om deze 'gehistoriseerde blunder' recht te zetten en Jean de Nivelle terug thuis te brengen maakte kunstenaar-striptekenaar Gilbert Declercq een schilderij van deze beroemde Nevelse heer dat van 1 mei tot 30 september 2018 bevestigd is aan de koorzijde van de kerk van Nevele, het kerkkoor waar hij in 1477 werd begraven.



Vorbereidende schets van de afbeelding aan Nevele kerk door Gilbert Declercq